

ПОРТФОЛИО КАК ПРОГРЕССИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Оксана Николаевна Мороз, канд. эконом. наук, доцент, Сибирский университет потребительской кооперации, г. Новосибирск, ksenijasib@mail.ru;

Елизавета Андреевна Макарова, студентка, Сибирский университет потребительской кооперации, г. Новосибирск, makarovalizaveta2003@mail.ru

***Аннотация.** В статье рассматриваются подходы и взгляды разных авторов в части формирования и использования портфолио обучающегося. Выявляется суть портфолио как обучающей и воспитательной технологии. Авторы указывают на то, что качественная подготовка кадров в условиях цифровизации влечет за собой новые компетенции в виде универсализации знаний, умений и навыков, выраженных в папке индивидуальных достижений обучающегося, называемой портфолио.*

***Ключевые слова:** образование, технологии, воспитание, портфолио, портфель достижений, тренд, компетенции, педагогическое воздействие*

Портфолио как образовательная технология в цифровую эпоху для учебного заведения стало актуальным и популярным. На западе портфолио выступает одним из прогрессивных трендов образования на разных уровнях. Утверждается такая гипотеза, что «Образование XXI века» – это «школа портфолио» [4, с. 1202]. Портфолио является одним из передовых инструментов модернизации образовательного пространства в мировом информационном обществе.

Цель портфолио – это приведение системы образования в соответствие с процессами цифровой трансформации современной цивилизации и условий социально-экономической жизнедеятельности человека.

Задача портфолио – обеспечить контроль индивидуально-образовательного прогресса обучающегося, а также мониторинг приобретенных в практической деятельности компетенций в виде знаний, умений и навыков.

В России под портфолио или под папкой индивидуальных достижений обучающегося понимают стандартный набор его работ или новый способ оценки учебных достижений [7, с. 46].

В теории философии, педагогики и психологии существуют разные определения понятия «портфолио».

В педагогическую деятельность данное понятие было заимствовано в Америке в начале 90-х годов из областей политики и бизнеса и вызвало в учебных заведениях небывалый переворот. Вслед за США портфолио стало известным в Европе и Японии. Сегодня портфолио активно применяется в зарубежных системах образования как индивидуальная форма оценки и самооценки обучающейся личности [4, с.1203].

В современной России портфолио называют элементом авангардного или продвинутого образования, характерными чертами которого являются

индивидуализация, сознательность, дифференциация, персонализация, развитие и ориентация на удовлетворение потребностей обучающегося в продвижении [4, с.1204].

Новейший словарь иностранных слов дает довольно много определений для понятия «портфолио», а также информацию о его происхождении [6]:

- от англ. «portfolio» означает портфель, папка, дело, архив работ;
- от франц. «porter» – изложение, формулировка; «folio» – лист, страница – досье, собрание достижений;
- от итал. «portfolio» – фотопортрет;
- совокупность документов, подтверждающих успешность человека в той или иной сфере деятельности, его участие в различных видах конкурсов, образовательные достижения;
- новая форма контроля и оценки достижений учащихся, его характеристика, доказательство прогресса в обучении по результатам, приложенным усилиям;
- анализ распределения деятельности предприятия по отдельным стратегиям относительно продуктов и рынков;
- способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений учащегося в определенный период его обучения.
- систематизированный набор медиатекстов, объединенных по тематике, хронологии и иным другим признакам;
- визитная карточка, то есть совокупность сведений о человеке, организации или досье, то есть собрание образцов работ.

Отечественный ученый-психолог по семейной педагогике и проблемам совершенствования школы П.Ф. Каптерев в своей книге «Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц» высказывал мысль о том, что «...в каждом возрасте человек есть настоящий, цельный человек, своеобразный, а не только ступень развития на пути к настоящему, полному человеку. Но мы, взрослые, мало ценим особенности мысли и чувства детей и юношей, мало уважаем их своеобразную личность; мы упорно стараемся привить им наши взгляды и вкусы, нашу манеру думать и поступать. Мы уверены в своем превосходстве и требуем подчинения себе. Правильное воспитание непременно должно быть общественным воспитанием» [5, с. 268].

Л.Н. Толстой в своей книге «Избранные мысли о воспитании и образовании» писал, что «воспитательный элемент лежит в преподавании наук, в любви учителя к своей науке и в любовной передаче ее, в отношении учителя к ученику. Хочешь наукой воспитать ученика, люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят и тебя, и науку, и ты воспитаешь их; но ежели ты сам не любишь ее, то сколько бы ты ни заставлял учить, наука не произведет воспитательного влияния» [8, с. 55]. Лев Николаевич рассматривал портфолио как идею свободного воспитания личности – «...воспитание, как умышленное формирование людей по известным образцам, – неплодотворно, незаконно и

невозможно» [8, с. 61]. Следовательно, для того, чтобы обучающийся охотно познавал любую науку, важно обеспечить гармонию его душевных и физических сил. Представленные педагогические и воспитательные положения, были реализованы Л.Н. Толстым в Яснополянской школе.

В экономической науке известны такие понятия как «портфель министра» или «портфель инвестора».

Итак, согласно вышеперечисленным определениям, портфолио в узком понимании – это индивидуальная «папка», в которой отражена динамика достижений личности в деятельности. В широком смысле – это способ оценки и самооценки накопления и фиксирования индивидуальных результатов труда за конкретный интервал времени.

Портфолио в учебном заведении дополняет традиционные оценочные формы контроля, включая зачеты, экзамены, и ориентировано на проверку репродуктивного усвоения информации и алгоритмизации знаний, умений и навыков в разных видах деятельности – учебной, научной, исследовательской, культурной, спортивной, творческой, социальной, коммуникативной. Поэтому, по мнению авторов работы, портфолио является важным компонентом практико-ориентированного подхода в педагогике (в обучении и воспитании). Следует отметить, что самооценка достижений и результатов деятельности обучающегося может быть и качественной, и количественной.

На наш взгляд, современное высшее учебное заведение через портфолио мотивирует саморазвитие обучающегося. Совокупный функционал портфолио представляет собой обучающую платформу, на которой обучение, воспитание и педагогика развиваются и совершенствуются. Появилась новая система мотивов и стимулов, которая создает уникальные условия для самообразования и саморазвития.

Для преподавателя портфолио визуализирует результаты учебной и других видов деятельности обучающегося. Для обучающегося портфолио – это возможность выстроить собственную траекторию успеха для достижения конкретных целей.

- С помощью портфолио образовательное учреждение может осуществлять:
- мониторинг развития личности в течение всего периода обучения;
 - анализ достижений за определенный период;
 - корректировку результатов научно-исследовательской работы;
 - непрерывную воспитательную деятельность;
 - развитие навыков практического мышления и критического анализа.

В российских вузах применяется электронное (цифровое) портфолио, структура и содержание которого обусловлены требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. В целях демонстрации достижений обучающегося компонентами портфолио становятся результаты его работы в разных видах деятельности: учебной, научной, исследовательской, культурной, спортивной и др. Формирование цифрового портфолио обеспечивается электронной информационно-образовательной средой образовательного учреждения как для студента, так и для преподавателя. Разработка электронного портфолио – это личностно-

ориентированный процесс, связанный с формированием профессиональных компетенций и социально-значимых характеристик личности, позволяющий судить об интересах студента в конкретных дисциплинах и областях науки.

Электронное портфолио обучающегося складывается из трех разделов: «портфолио документов», «портфолио работ», «портфолио отзывов», – раскрывающих научно-исследовательский, творческий потенциал обучающегося, его профессиональные компетенции, способствующих рефлексии собственной деятельности с целью самореализации и обеспечения карьерного роста. В качестве средства реализации электронного портфолио используется программа SunRay BookOffice.

Итак, портфолио является не только формой учёта достижений личности в образовании, но и инструментом, решающим ряд воспитательных и педагогических задач. Преподаватель поддерживает и стимулирует высокую мотивацию обучающегося, помогает ему:

- расширить возможности профессионального мастерства;
- развивать конкурентные и лидерские способности исследователя;
- грамотно формировать и объективно оценивать полученные результаты.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации [1] трансформирует процесс обучения под новые образовательные стандарты, направленные на повышение уровня социализации и коммуникации обучающегося. В связи с этим преподавателям важно использовать новые педагогические методики и воспитательные технологии взаимодействия с обучающимися, которые позволяют понять род, вид и тип деятельности обучающегося в рамках конкретного предприятия и должности.

Обучающиеся первых курсов часто сталкиваются с проблемой неопределённости. В таком случае реализация потенциала и формирование портфолио могут основываться на выполнении заданий (оценочных материалов) по дисциплинам учебного плана осваиваемой образовательной программы. Достижения обучающегося будут формироваться под влиянием мнения одногруппников и рекомендаций преподавателей.

Стремление развиваться и работать в избранном направлении – это один из стимулов воспитания инициативности обучающегося. Так, например, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации [2] установило стипендии студентам и аспирантам образовательных организаций высшего образования, достигшим успехов в учебе и научных исследованиях. Такие денежные выплаты дифференцируются по категориям, степеням, назначению и размерам: государственная, Президента РФ, Правительства РФ, Губернатора субъекта РФ, повышенная, социальная и др. В вузах по итогам учебного периода формируются списки претендентов. Обучающемуся нужен контроль, помогающий формированию конкурентного портфолио на фоне успехов других лиц.

Следует заметить, что научно-исследовательская деятельность может выступать в качестве инструмента получения экономической, денежной выгоды (материального поощрения за проделанную работу). Этого можно достичь благодаря публикациям в сборниках научных трудов, реализации

грантов, участию в хозяйственных работах; анализу отраслей рынка для реализации управленческих решений по бизнес-планированию; формированию базы вакансий рабочих мест для будущих статистических и аналитических наблюдений за респондентами.

Грамотно организованное, структурированное и аккуратно оформленное портфолио – это представление инновационного потенциала, способностей обучающегося при поступлении в магистратуру на конкурсной основе. В российской практике существует программа элитного образования, например, в Московском государственном техническом университете им. Н.Э. Баумана, Московском авиационном институте, Национальном исследовательском университете «МИЭТ» (Московский институт электронной техники), Национальном исследовательском ядерном университете «МИФИ» (Московский инженерно-физический институт), в Томском политехническом университете и др. За рубежом известные системы подготовки элитных специалистов реализуются в Массачусетском технологическом институте (США), Университете сингулярности (США), Техническом университете Мюнхена (Германия), Высшей школе Парижа (Франция), Университете Торонто (Канада) и др. Цель элитного образования – создание в рамках действующей традиционной системы обучения дополнительного образования, направленного на углубленное изучение фундаментальных дисциплин, освоение на более высоком уровне профессиональных компетенций и получение дополнительных социальных навыков.

В условиях цифровизации экономики наличие у соискателя портфолио высоко оценит работодатель. Работая с резюме, работодатель обращает внимание на портфолио, которое отражает личностный потенциал претендента на должность, который в будущем принесет экономическую выгоду для компании. Рекрутмент-компания HeadHunter [9] привела пояснения-рекомендации. Если соискатель вел активную научно-исследовательскую деятельность в информационной сфере, то работодатель сделает вывод о том, что он владеет указанными компетенциями и может самостоятельно работать в обозначенной сфере деятельности. Отсутствие практического опыта у соискателя покрывает портфолио, которое отражает полученные им теоретические знания, практические умения и навыки.

Анализ результатов исследования, посвященных применению портфолио в обучении, убедительно показал, что в портфолио заключены прогрессивные возможности для модернизации образования и совершенствования процесса обучения в свете новых государственных требований, предъявляемых в цифровую эпоху. Научная ценность портфолио обусловлена тем, что его ядерным компонентом является учебный процесс, позволяющий развивать и формировать когнитивно-личностные качества и новые компетентности.

Проведенный анализ показывает, что портфолио выступает в качестве прогрессивной образовательной технологии, которая изменит традиционное образование и станет одним из направлений его модернизации. В условиях цифровизации портфолио может служить альтернативным способом педагогической оценки достижений обучающегося, то есть способствовать

развитию педагогических и воспитательных функций преподавателя, а также формирующим элементом для системы самооценки обучающегося, создающей предпосылки для социализации личностей практической деятельности.

Список литературы

1. О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 г. №1076: Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25.01.2021 №38. – Доступ из справ.-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 15.03.2021).

2. Об установлении квот на стипендии Правительства Российской Федерации для студентов (курсантов, слушателей) и аспирантов (адъюнктов) организаций, осуществляющих образовательную деятельность, обучающихся по образовательным программам высшего образования по очной форме по специальностям или направлениям подготовки, соответствующим приоритетным направлениям модернизации и технологического развития российской экономики, федеральным государственным органам, в ведении которых находятся организации, осуществляющие образовательную деятельность, организациям, осуществляющим образовательную деятельность, являющимся главными распорядителями средств федерального бюджета, и организациям, осуществляющим образовательную деятельность, функции и полномочия учредителя в отношении которых осуществляет Правительство Российской Федерации, на 2021/22 учебный год : Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.12.2020 №1598. – Доступ из справ.-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 15.03.2021).

3. Вавилова Л.П., Панина Т.С. Современные способы активизации обучения. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 176 с.

4. Горбина М.А. Иностранный язык как составляющий фактор конкурентоспособности современного специалиста // Молодой ученый. 2016, №10 (114). С. 1202–1204.

5. Каптерев П.Ф. Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц/ Сост. П. Каптерев. Санкт-Петербург: тип. А.М. Котомина, 1877. VIII, 633 с.

6. Новейший словарь иностранных слов и выражений. М.: АСТ, 2007. 976 с.

7. Новикова Т.Г. Папка индивидуальных достижений – «портфолио»// Директор школы. 2004. № 7. С. 45–48.

8. Толстой Л.Н. Избранные мысли о воспитании и образовании. М.: Типо-лит. т-ва И.Н. Кушнерев и К*, 1909. 79 с.

9. На что в резюме смотрит работодатель // HeadHunter: сайт. – URL: <https://novosibirsk.hh.ru/article/301522> (дата обращения: 15.03.2021).

PORTFOLIO AS A PROGRESSIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGY

Oksana N. Moroz, Cand.Sci. (Economics), Associate Professor, Siberian University of Consumer Cooperation, Novosibirsk, ksenijasib@mail.ru;

Elizaveta A. Makarova, student, Siberian University of Consumer Cooperation, Novosibirsk, makarovalizaveta2003@mail.ru

Abstract. The article discusses the different authors' approaches and views in terms of building and using the student's portfolio. The essence of the portfolio as an educational technology (teaching and upbringing) is revealed. The authors point out that high-quality training in the conditions of digitalization entails new competencies in the form of universal knowledge, skills and abilities expressed in the student's individual achievements folder called the portfolio.

Keywords: education, technology, portfolio, achievements, trend, competencies, pedagogical impact

